



MÚSICA SAGRADA: Hoja de Cantos

1. Om saha naavavatu
saha nau bhunaktu
saha viiryam, karvaava hai
tejas vi naa vadhiitamastu
maa vid vishaavahai || : (4x)

Om Shanti Shanti Shantih

*Om. Que el Señor nos proteja.
Que nos haga disfrutar, que nos reuna.
Que nuestra práctica sea fructífera. Que
prevalezca la amistad entre nosotros.
Om. Paz. Paz. Paz.*

Baba Nam Kevalam

2. Baba Nam Kevalam (T)

Baba Nam Kevalam (M)
Baba Nam Kevalam (T)
Baba Nam Kevalam (M)

¡Baba Nam Kevalam!
(H sostienen nota final)
Baba Nam Kevalam (M)

¡Baba Nam Kevalam!
(H sostienen nota final)
Baba Nam Kevalam (M)

Baba Nam (M)
Kevalam Baba Nam (T)

El Amor es lo único que existe.

¿Necesitas imprimirla?
www.musicasagrada.wordpress.com

3. Shri Krishna Govinda Hare Murare
He Natha Nararyana Vasudeva

*Oh Amado Krishna, Govinda, Hari,
Murari, Oh Señor Narayana,
Vasudeva
(todos nombres de Krishna).*

4. om bur buva suajá
tat savitur vareeniam
bargo devásia dimaji
dio io naj prachodaiat

*“Tierra, espacio y Cielos
Ese dios del Sol adorable
en su luz divina medito”.*

5. OM - Purnamadah Purnamidam
Purnat purnamudachyate.
Purnasya Purnamadaya
Purnamevavashisyate

*Om. Eso es perfecto. De lo perfecto surge
lo perfecto.
Si de lo perfecto se quita lo perfecto,
queda lo perfecto.
Om paz, paz, paz.*

6. Vande Gurunam Charanaravinde
Sandharshita, Svatma, Sukhava Bodhe
Nih Sreyase, Jangalikayamane, Samsara,
Halala, Mohashantyai [shantie], Hala hala

Abahu Purushakaram Sankhachakrasi (2x)

Dharinam (2x) Sahasra hasra Shirasam (2x)
Vande

Om Shanti, Om Shanti, Shanti
shanti, Shantee Om [se repite]

Me inclino a los pies de loto del supremo Maestro que nos despierta a la dicha de la pureza del Ser, quien es el refugio final, el médico de la selva que elimina la ignorancia causada por la venenosa hierba del samsara (existencia condicionada).

Al Patanjali, que tiene miles de cabezas radiantes, blancas (en su forma de Ananta, serpiente divina) y quien tiene a lo largo de sus brazos la forma de un hombre sosteniendo el caparazón de una concha (sonido divino), una rueda de fuego (disco de luz representante del tiempo infinito) y una espada (discriminación) - ante él, yo me inclino.

ॐ नमः शिवाय

7. Om Namah Shivaya
Om Namah Shivaya (2x)
(Inician músicos, responden participantes)

Shivaya Namah
Shivaya Namah Om (2x)

Shambo Shankara Namah Shivaya
Girija Shankara Namah Shivaya (2x)

Om Namah Shivaya
Om Namah Shivaya (2x)

Shivaya Namah
Shivaya Namah Om (1x)

Shambo...

Om Namah Shivaya O N S (2x)

Arunachala Shiva Namah Shivaya
Arunachala Shiva Namah Shivaya
(1x)

Shambo ... (2x)

Om Namah Shivaya (2x)

Shambo... (2x)

Arunachala... (1x)

Om Namah Shivaya, O N S (2x)

Shambo...

Shambo... (9x - final)

“Om”, el sonido primordial, la energía del Supremo.

*Saludos a Shiva, una y otra vez
Saludo al auspicioso, a Quien también se Le conoce como Shambu (estableció en completa paz), y Shankara, (que otorga esa paz a quien le invoca).*

Coro:
Ganesha Om Ganesha Om
Ganesha Om Gao Ganesha Om

Ganapati Bapa Moriya Ganesha Om

coro

Sidhi Vinayaka Ghanesa Om
Lambo Dharahe Ghanesa Om

Vishwa Dhara Ghanesa Om
Mangala Murti Ghanesa Om

coro

Moriya Re, Bapa Moriya Re
Ganapati Bapa Moriya
Mangala Murti Moriya

Moriya Re, Bapa Moriya Re

7. Jaya Bhagavan
Gloria al Gran Señor



